



L

music





The Heir of The Voice

Frank Sinatra's genius lives again in the Mat Bellini live orchestra

Mat Bellini, an Italian singer who has been living for quite some time in the United States, reveals his fever for Frank Sinatra. Since he was a boy he developed a passion for the American star, which led him to take guitar lessons specializing in the repertory of Frank Sinatra, "The Voice." Later on he put together a band in the States to play Frank Sinatra's songs but it was in Italy that he accomplished his dream of having his own orchestra with sixteen international musicians including conductor Franco Capiluppi, double bass player Stefano Senni, and drum-

mer Oreste Soldano. Mat Bellini now has a twenty-four piece orchestra, scores belonging to Frank Sinatra, a string section with famous Japanese violinist Eriko Sumi, and a musical repertory counting My Way, I've got you under my skin, Strangers in the night, New York New York and many other songs from "Franky Blue Eyes." Mat Bellini has been involved with charity: in 2004, he donated all the proceeds from concerts held mainly in Verona, to medical research. In fact, his last concert in Verona at the Gran Guardia, was meant to support the Abeo National Asso-

ciation and the infant department of the Polyclinic in Verona. The Mat Bellini Orchestra also participated, at the "White Night" Luxury event last June 21, with his swing-jazz repertory. Bellini has thoroughly attached himself to Sinatra's trademark broadbrimmed hat, which is now the orchestra's logo. Mat Bellini is a man full of ambition and musical capability gifted with the same Frank Sinatra's blue eyes and tone of voice.



MAT BELLINI DURING A SHOW
MAT BELLINI DURANTE UNO
SPETTACOLO.
Мэт Беллини во время концерта

OTHER IMAGES OF MAT BELLINI. BELOW, HIS BRAND. RIGHT PAGE, BELOW, DURING THE EVENING LUXURY WHITE SUMMER NIGHT OF 21/06/2006 IN ARCORE - MILAN.

ALTRE IMMAGINI DI MAT BELLINI. IN BASSO, IL SUO MARCHIO. PAGINA A DESTRA, IN BASSO DURANTE LA SERATA LUXURY WHITE SUMMER NIGHT DEL 21/06/2006 AD ARCORE - MILANO.

Внизу Марка Мэт Беллини. На странице справа, внизу во время вечера Белая ночь Лакшери в Арборе - Милан, 21 июня 2006



L'erede di The Voice



Il mito di Frank Sinatra riproposto dall'artista Mat Bellini e dalla sua orchestra.

Si ispira alle sonorità ed alle suggestioni del famoso Frank Sinatra, The Voice internazionale, il cantante Mat Bellini, italiano di origine vissuto per anni in America. La passione per la star, prepotente in lui già da bambino, l'ha indotto a diplomarsi in chitarra e successivamente a specializzarsi nel repertorio del mito "The Voice". Avvertendo dentro di sé un impulso naturale verso tale genere, ha maturato la volontà di formare un'orchestra dapprima negli States, per iniziare a ripropor-

re brani celebri di Sinatra. Approdato di nuovo in Italia ha formato un'orchestra di

16 elementi professionisti di fama internazionale tra cui il direttore d'orchestra Franco Capiluppi, il contrabbassista Stefano Senni e il batterista Oreste Soldano. Avvalendosi di spartiti originali interpretati a suo tempo da Sinatra, Mat Bellini e la sua orchestra ora di 24 elementi, arricchita con una sessione completa di archi fra i quali spicca il nome di Eriko Sumi, (violinista giapponese di fama mondiale), sta riproponendo in esibizioni internazionali i grandi successi fra i quali annoveriamo My Way, I've got you under my skin, Strangers in the night, New York New York ed altre atmosfere magiche create dal mito di "Franky Blue Eyes". Mat Bellini è sensibile anche alla beneficenza: nel 2004 ha destinato il ricavato di alcuni concerti tenuti a Verona e Provincia alla ricerca medico-scientifica, quale ultimo grande evento il concerto nel 2005 pres-

so la "Gran Guardia" in Verona, dedicato all'Associazione nazionale Abeo per il reparto infantile del Policlinico in Verona. La magia del repertorio di The Voice ha permeato anche l'evento Luxury "White Night" dello scorso 21 giugno, trasportando in una dimensione swing-jazz tutti coloro che sono stati raggiunti dalla voce di Mat Bellini. Il cantante naturalmente non si separa mai dal cappello a tesa larga, indossato costantemente dal proprio maestro, che è diventato anche logo dell'artista e della sua orchestra. L'ambizione e le capacità interpretative non mancano a Bellini, che per un gioco del destino anche il colore blu degli occhi lo accomuna al grande artista come pure il timbro vocale. Non mancano insomma le premesse per il proseguo di una carriera già costellata di successi, nel nome e nel segno di Frank Sinatra.



Mat Bellini



Наследник Голоса



Гений Фрэнка Синатры предложенный музыкантом Мэтом Беллини

Он черпает вдохновение в звуках и мировоззрении знаменитого Фрэнка Синатры, «Голоса» с мировым признанием. Певец Мэт Беллини, итальянец по происхождению, многие годы прожил в Америке. Любовь к «звезде», сильная уже с детства, привела его к диплому по классу гитары и специализации репертуара в сторону легендарного «Голоса». Предупредив в себе естественное тяготение к этому жанру, он направил весь свой талант на создание оркестра сначала в Штатах, предлагая вниманию слушателей пересмотренные им популярные песни Синатры, а затем, вернувшись в Италию, он создал оркестр из 16 исполнителей, профессионалов с интернациональным именами, среди которых директор оркестра Франко Капилуппи, контрабасист Стефано Сенни и ударник

Оресте Солдано. Мэт Беллини и его оркестр, сейчас уже из 24 музыкантов, обогащенный полной струнной группой, среди которых знаменитый японский виолончелист Эрико Суми, выступая в разных местах мира, снова предлагает вниманию слушателей популярные произведения Фрэнка Синатры среди которых My Way, I've got you under my skin, Strangers in the night, New York New York, и другие магические мелодии «голубоглазого Фрэнки». Известна и благотворительность Мэта Беллини. В 2004 году весь сбор от концертов данных его оркестром в Вероне и провинции, был перечислен на медицинские исследования, а в 2005 году гонорар за участие в торжествах по поводу «Гран Гвардии» (праздника в Вероне, посвященного национальной

ассоциации Абео) перешел в пользование детского отделения поликлиники в Вероне. Волшебство музыкального репертуара «Голоса» в исполнении Мэта Беллини, украсило и праздник Лакшери «Белая ночь», прошедший 21 июня в Аркоре, окружив всех присутствующих атмосферой свинга - джаза. Певец, естественно, никогда не расстается со своей широкополой шляпой. Имидж он унаследовал от своего великого маэстро Фрэнки, и сейчас это своеобразная эмблема его и оркестра. А голубые глаза и бархатный тембр голоса делают его еще более похожим на любимого музыканта. Налицо все элементы обещающие счастливый путь уже освещенный звездами успеха во имя и под знаменем Фрэнка Синатры.